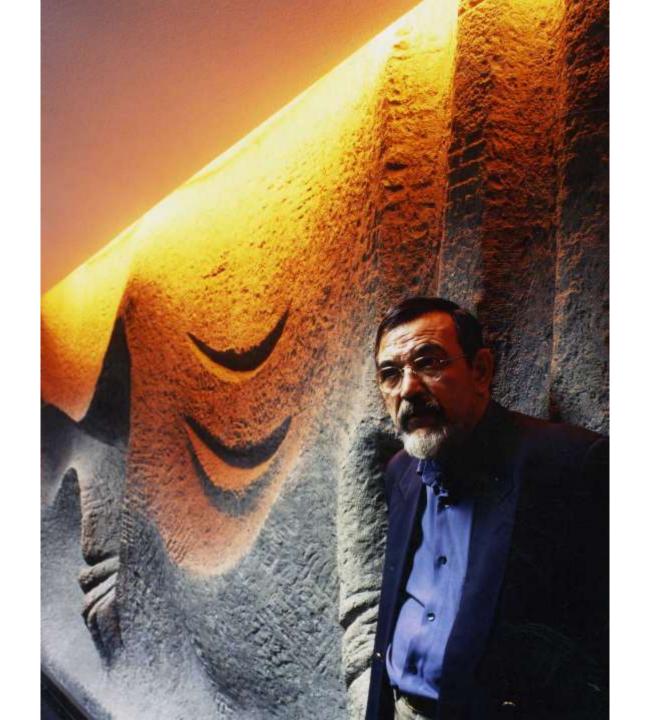
Murales em el Paseo de la Castellama de Madrid Por. José Luis Fernández



Estos 10 murales de hormigón, se hicieron para el Paseo de la Castellana de Madrid en el año. 1976. Murales del S.O.V Y el mes de Abril del 2019 se me encargó una ampliación de los mismos y haré un PDF de las técnicas empleadas en este proyecto.

José Luis Fernández









Murales de Hormigón en el paseo de la Castellana de Madrid.1976



Maqueta 1:10
Ampliación por el sistema de la cuadricula
Y una cala de profundidad.
Esta técnica es muy artesanal y tradicional, se emplea desde los tiempos.

Maqueta escala 1:10





Comenzando un mural en hormigón para el Paseo de laCastellana en Madrid.
Proceso del modelado en barro.
Luego se hará un encofrado de escayola.
Compartiré con mis amigos el proceso

Este mural tiene una medida de 4 metros x 4 metros.

Después del modelado se hará un encofrado de escayola bien armado con hierros y luego un segundo encofrado tradicional de madera para que resista el Empuje del hormigón.







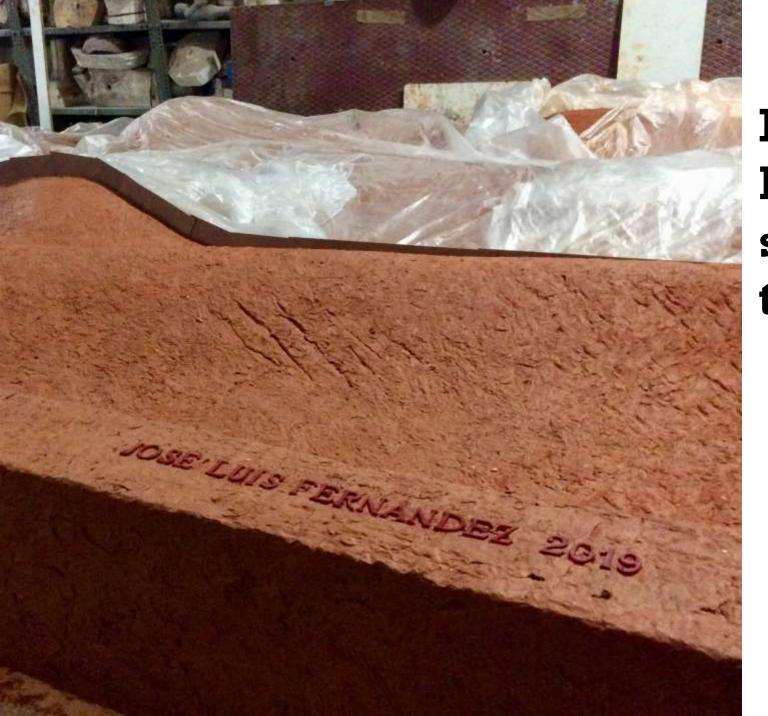












Firma y chapas de lata para hacer las separaciones y tamaño convenientes



Depositando escayola sobre el modelado de barro.





Incorporando arpillera para reforzar el molde.



Por encima del molde de escayola, se coloca unas grandes parrillas de hierro para soportar el empuje del hierro.

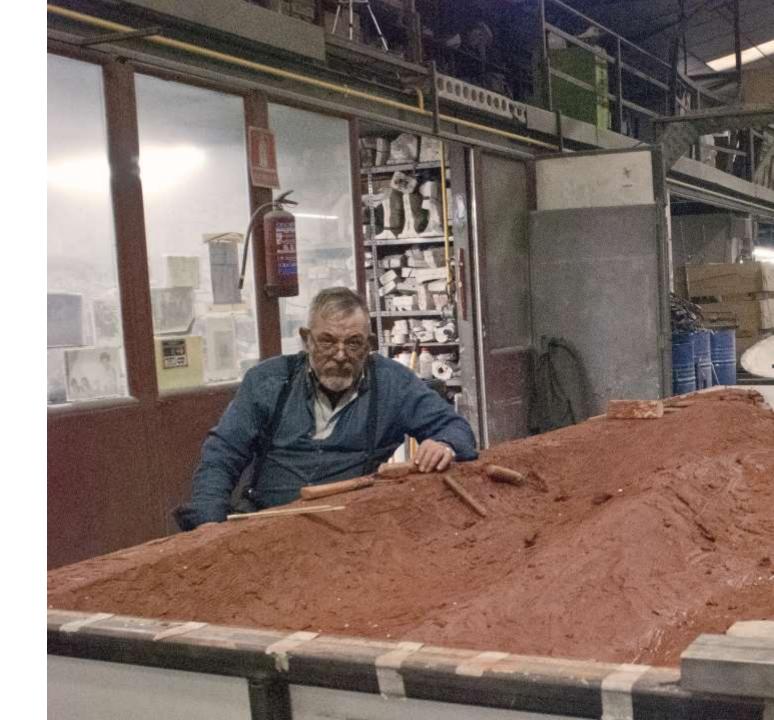


Trabajando en el molde en equipo. El escultor suele trabajar con ayuda pues las técnicas artesanales que se emplean son laboriosas.





En estos momentos el modelado en barro del mural se está terminando y haremos el encofrado de escayola. Luego en situ empezaremos el hormigonado y trataré el seguimiento Gráficamente.



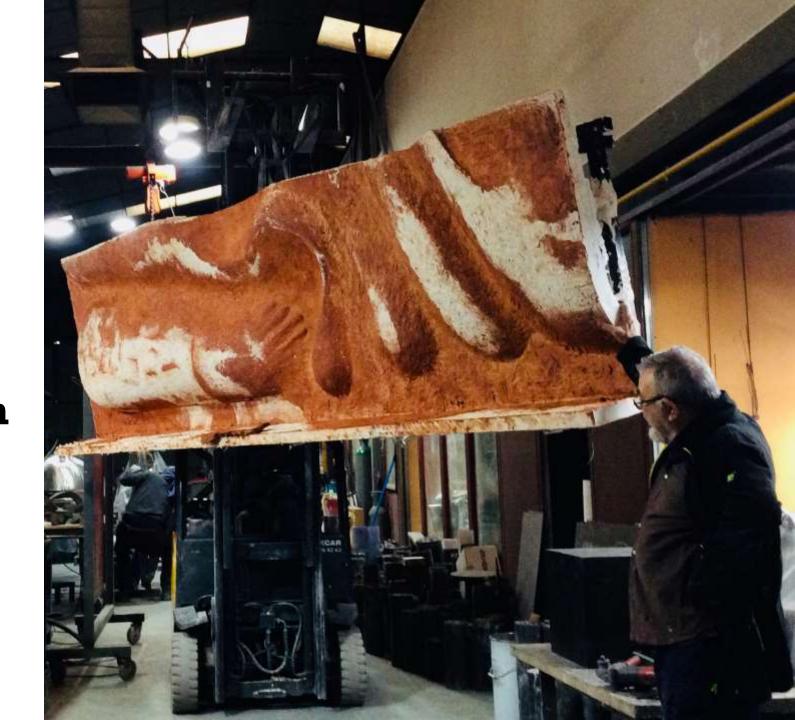
Parte posterior Del mural. 4 metros x 90 cm





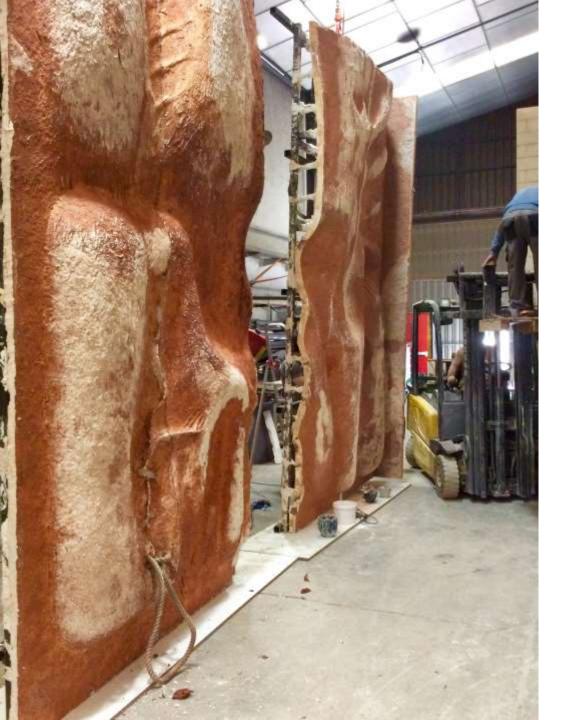


Levantamiento de la primera pieza del molde de escayola con la grúa.





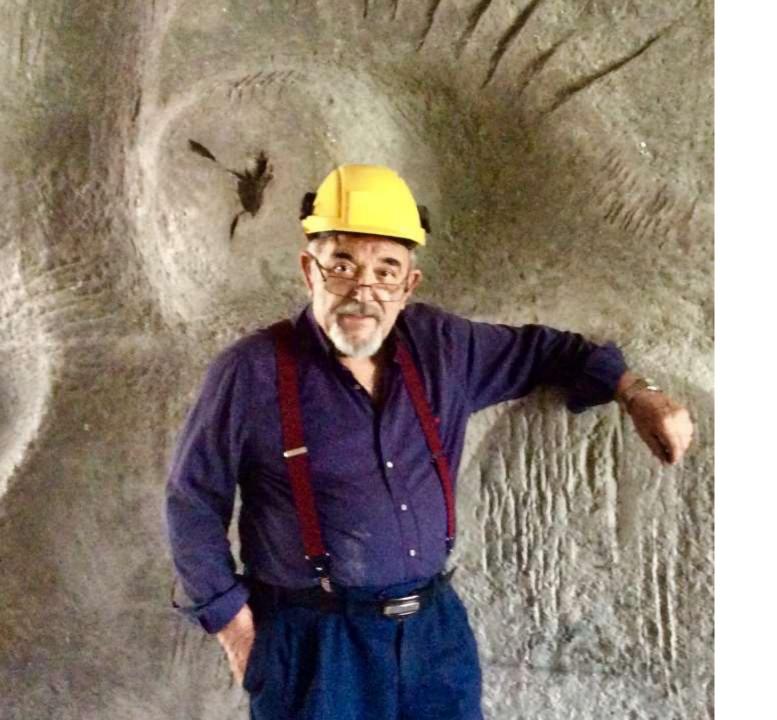




El modelado y el molde están terminados.
Cuando empecemos el hormigón en la obra, trataré de hacer un PDF de como se hace el Hormigonado.

Con mi hijo Sergio preparando el encofrado para hormigonar.





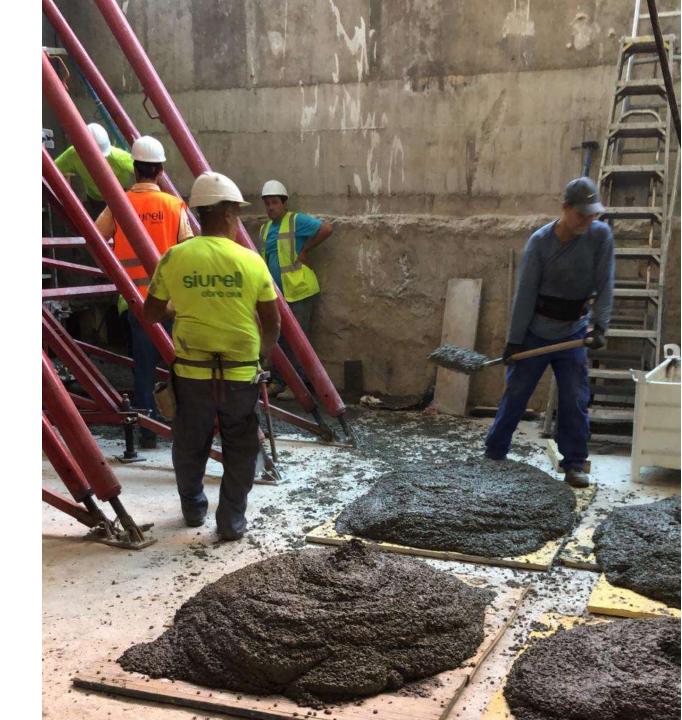
José Luis en la obra



Detalle de modelado



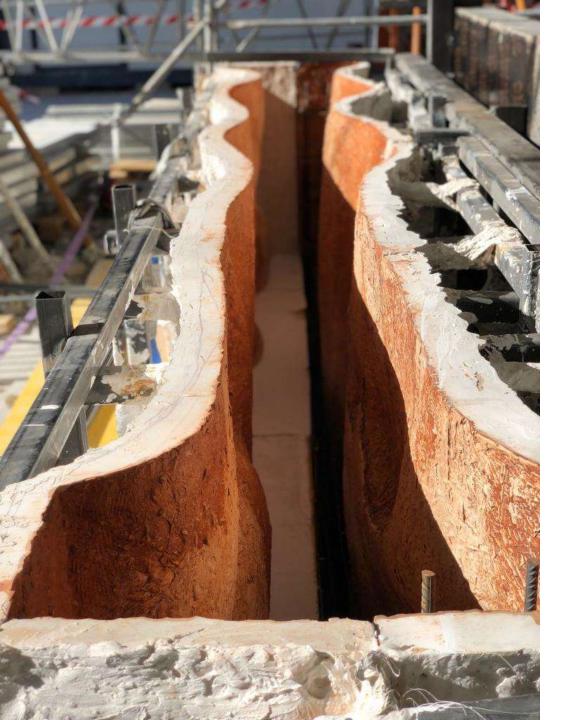
El hormigón amasado manualmente





Encofrados metálicos sobre el molde de escayola





Llenado de las dos partes del molde



Fratasando la parte superior









Imágenes y comentarios de JOSE LUIS FERNANDEZ

